

EDIÇÃO 02

20
26

OUTUBRO

agenda cultural

UNESPAR

A CULTURA DOS 7 CAMPI
REUNIDA EM UM SÓ LUGAR



DANÇA

CURITIBA II • FAP



Corporalidades e Memórias em Movimento



07.10 (Quarta-Feira)



16h

18

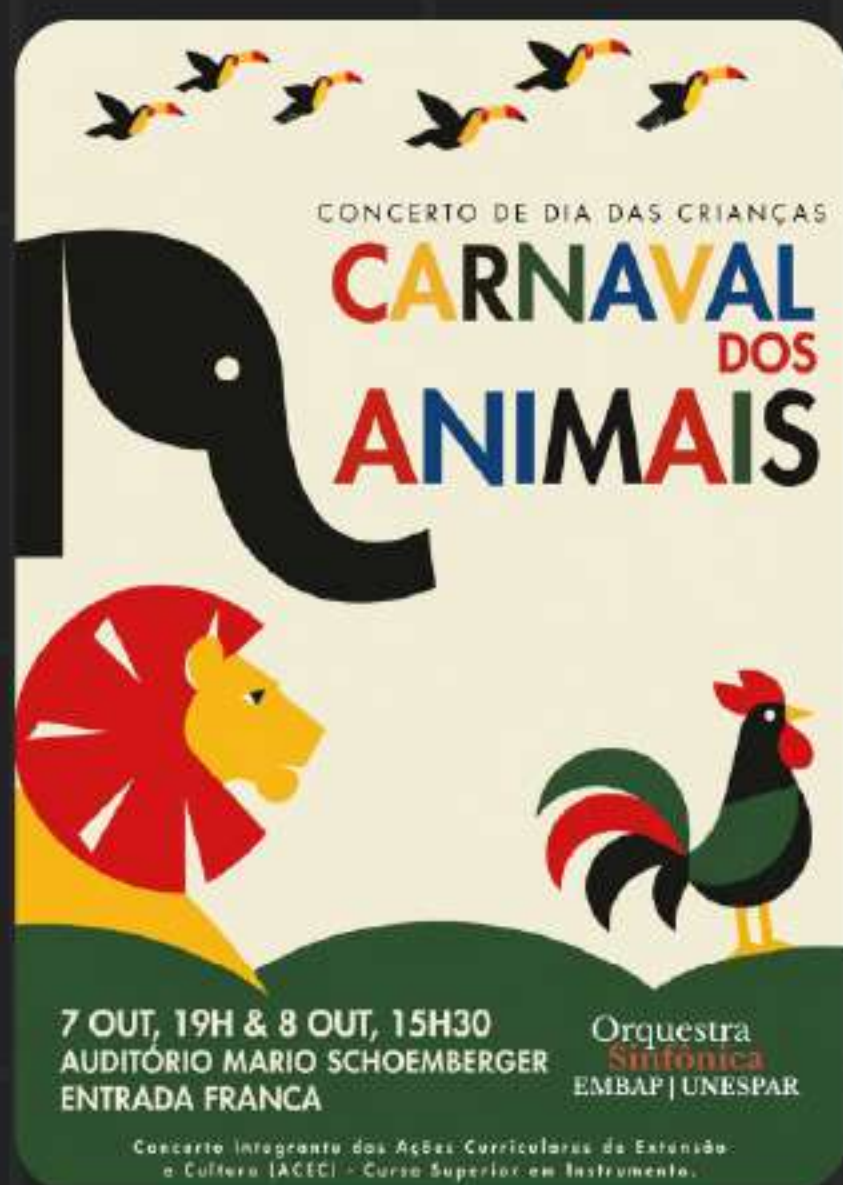


Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Rua Cândido Lopes, nº 133

Centro, Curitiba/PR

Sinopse: Corporalidades e Memórias em Movimento tem por objetivo abordar de maneira prática e teórica elementos das manifestações tradicionais regionais brasileiras e das danças afro-diaspóricas. Desta maneira, irá relacionar aspectos referentes a memória e ao legado dos povos bantos para a arte e a cultura propagada e ressignificada no Brasil a partir do continente africano, ancorados no conceito de oralitura, cunhado por Leda Maria Martins.



Concerto do Dia das Crianças - "Carnaval dos Animais"



07 e 08.10



07 às 19:00 e 08 às 15:30



Auditório Mário Schoemberger
EMBAP • Campus I (Sede Barão)
Rua Barão do Rio Branco, nº 370
Centro, Curitiba/PR

Sinopse: Comemore o Dia das Crianças com a Orquestra Sinfônica da EMBAP! Para a ocasião, nada melhor do que o "Carnaval dos Animais" de Camille Saint-Saëns. A OSEMBAP tocará sob a regência de nosso maestro titular, Paulo Barreto, acompanhada da atriz e soprano Helen Tormina e dos pianistas Carmen Célia Fregoneze e Carlos Yansen. Vale prática artística para todos os cursos. Entrada GRATUITA.



Cineclube Vardiando

Filme "Morra, Amor" (2025)

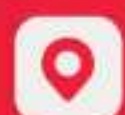


Dias 08, 10 e 29.10 (às quintas)

16



14h



Sala do Laboratório de Investigações em Cinema e Audiovisual (LICA)
Campus Curitiba II/FAP • Sede Boqueirão
Rua Salvador Ferrante, nº 1610, Bloco II
Boqueirão, Curitiba/PR

Sinopse: O cineclube Vardiando propõe encontros voltados à apresentação, visualização e discussão de filmes de longa e curta duração realizados pela cineasta belgo-francesa Agnès Varda, assim como outros filmes que ponham em diálogo as temáticas das pesquisas e trabalhos artísticos de participantes do cineclube, fomentando a interlocução entre pesquisas e pesquisadoras(es) em qualquer nível de formação.



Oficina de Consignas teatrais: teias de vivências não-binárias



09, 10, 23, 24, 30 e 31.10



Sextas: 19h às 22h

Sábado: 17h às 20h



Sede Artes da Cena (SEARC)

Estúdio 4 (Sextas) Estúdio 3 (Sábados)

FAP • Campus II

Rua dos Funcionários, nº 1756

Cabral, Curitiba/PR

Sinopse: Todos os públicos são convidados a conhecerem as “consignas”, exercícios criados para:

- desenvolver a expressão cênica com atividades práticas e relacionais;
- descobrir novas formas de pensar o ensino do teatro;
- refletir sobre a presença das não-binariedades nas Artes e na sociedade em geral.

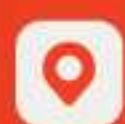


XXIII Varal de Poesias

A poesia está na rua: palavra, voz e resistência”



Dias 13 e 14.10



Auditório Manoel Viana – Bloco A

Campus Paranaguá

Rua Comendador Correa Junior, nº 117

Centro, Paranaguá/PR

Sinopse: O evento é organizado pelos Colegiados de Letras Inglês e Letras Português, e propõe um encontro com a poesia que pulsa para além dos livros e dos espaços tradicionalmente reservados à literatura. Uma poesia que ocupa ruas, praças, muros, becos e esquinas; que atravessa periferias, favelas, guetos e territórios de boemia; que nasce da experiência cotidiana e transforma vivências, afetos, conflitos e lutas em palavra, ritmo, corpo e voz.

O XXIII Varal de Poesias integra a ação da Caravana Literária – edição Paranaguá



Knob Detox 2026



De 14 a 17.10



14h



EMBAP • Campus II

Rua Saldanha Marinho, nº 131 (Sede Tiradentes)
e Rua Barão do Rio Branco, nº 370 (Sede Barão)
Centro, Curitiba/PR

Sinopse: KNOB DETOX 2026 is a colloquium to be held in person from October 14 to 17, 2026, at the State University of Paraná, in Curitiba (Brazil), featuring artistic works and scholarly papers. Its central aim is to discuss sound as a transdisciplinary field of technological inquiry, in which creative, experimental, and immersive approaches become distinctive methodological tools. We are particularly interested in debating the recurring disconnect between “music and technology,” evident both within music departments and within the traditionally established territorial boundaries of artistic and musical competencies, which tend to project technology as something distant and foreign—laden with technicalities, technocentrism, artificiality, and a futuristic tone.



Mundialização, Culturas e Mercado



16.10 (Sexta-Feira)



9h



Canal da PROEC UNESPAR no Youtube



Ministrante: Ulisses Galetto | Mediação: Marcia Moraes

Sinopse: É uma conversa aberta sobre as dinâmicas de trocas em um mundo globalizado. Força de trabalho, arte, culturas, consumo e conectividade. Indústria Cultural e ações dos Poderes Públicos. É imperativo o debate sobre a importância de tais questões em um tempo de encruzilhadas. O mini-curso faz parte das atividades do VI SIPEC e é aberto à comunidade acadêmica da UNESPAR.

OFICINA

CURITIBA II • FAP



Oficina da Roda de Samba da FAP na Casa Hoffmann



18.10 (Domingo)



10h30



Casa Hoffmann - Centro de Estudos do Movimento
R. Dr. Claudino dos Santos, 58
São Francisco, Curitiba/PR

Sinopse: A Roda de Samba da Fap reúne docentes, discentes, egressos da UNESPAR/FAP e comunidade externa em uma manifestação cultural viva, que valoriza o encontro, a criatividade, a improvisação e a resistência das tradições afro-brasileiras, mantendo-as presentes e pulsantes entre as novas gerações, valorizando a cultura popular brasileira como instrumento de educação e transformação social.



Caravana Literária Unespar Destino União da Vitória I Semana Literária

-  **Inscreva sua proposta até 20.10 (Terça-Feira)**
-  **Unespar Campus de União da Vitória**
-  **Público: estudantes de Paranaguá**

Sinopse: Estão abertas, até 20 de outubro, as inscrições para estudantes do Campus de Paranaguá que desejam apresentar suas produções literárias na edição União da Vitória da Caravana Literária. A iniciativa, promovida pela Diretoria de Cultura – PROEC, busca fomentar a produção literária estudantil e promover o intercâmbio entre os campi da Unespar. As propostas selecionadas integrarão a programação da I Semana Literária do Campus de União da Vitória, com o tema “Literatura negra: vozes negras pensando o presente”, proporcionando um espaço de troca e compartilhamento de criações com a comunidade acadêmica.



Oficina: O que é um edital cultural?



Dias 20 e 27.10 (Terça-Feira)



17h30 às 19h30



FAP • Campus II (Sede Cabral)
Sala 10, bloco 2.
Rua dos Funcionários, nº 1357
Cabral, Curitiba/PR

Sinopse: Oficina voltada à compreensão de projetos culturais, desde a concepção até o envio a editais da área das artes. A oficina abordará aspectos sobre a estrutura de projetos e a prática de escrita de um projeto cultural.

Divulgue as atividades culturais que acontecem no seu campus

A Agenda Cultural Unespar está sempre aberta para receber e divulgar as ações culturais que acontecem nos nossos campi ou que têm vínculo com a Universidade.

O formulário de inscrição fica aberto permanentemente. Envie sua ação a qualquer momento e, de acordo com a data do evento, ele integrará uma das próximas edições da Agenda.

Tem cultura acontecendo? Manda pra Agenda!

Formulário disponível na bio do @agendaculturalunespar

